

TUTORIEL SCRIBUS

Créer une série d'étiquettes pour pots de confiture

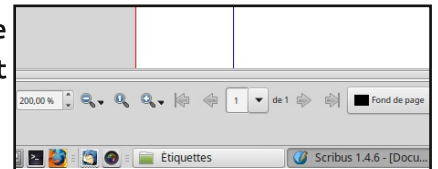
Pour les "WINDOWSIEENS" qui ne l'ont pas encore installé allez sur le site du logiciel : <https://sourceforge.net/projects/scrubus/files/scrubus/1.4.6/> et téléchargez et installez-le comme habituellement. Pour les "LINUXIENS" il se trouve à coup sur dans le dépôt de votre OS.

Ensuite ouvrez-le Nouveau document Page simple format A4 Portrait ce qui nous ouvre un 21 x 29,7 avec un liseré rouge délimitant la page et un autre en bleu qui est la limite des marges du document, lui donner un nom et le sauvegarder par exemple "modèle".

(Il est plus facile de travailler avec des paramètres métriques donc aller dans fichier Préférences Document Unité et régler cela en Millimètres)

Première partie : modèle

Pour plus de facilité, nous allons travailler sur une seule image que nous dupliquerons plus tard, il nous faut donc zoomer à environ 300 % soit par +/- ou directement dans la fenêtre % (en bas à gauche de l'écran).

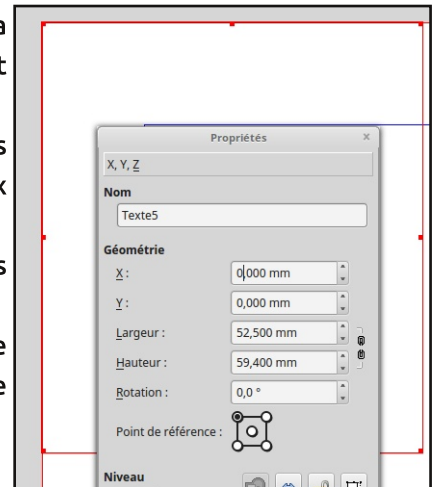


Nous allons d'abord commencer par créer un cadre qui va par la suite nous servir de modèle pour différentes étiquettes et éviter de tout reprendre à zero à chaque fois.

Pour cela, nous allons faire Insertion Cadre de texte que nous allons dessiner en haut et à gauche et que nous allons dimensionner aux cotes ci-dessous en faisant un clic Droit sur celui-ci et Propriétés,

(ou touche F2) ce qui nous ouvre la fenêtre suivante dans laquelle nous allons mettre : X = 0, Y = 0, Largeur = 52,5, Hauteur = 59,4

Pas besoin de se préoccuper des marges (ligne bleue, car ici l'impression ne sera pas au bord de ce cadre) et que nous laissons vide ceci nous servira de cadre de base de notre étiquette.



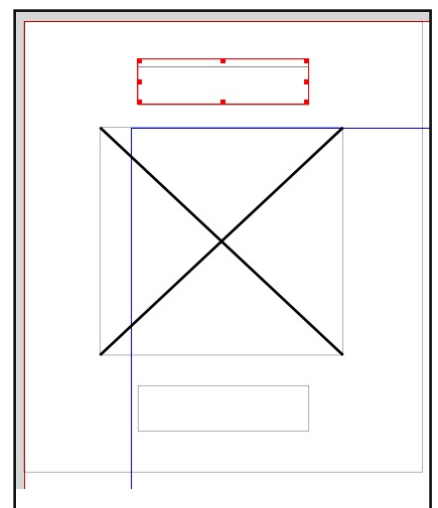
(Faire un triple clic dans la case voulue et taper directement la valeur de celles-ci, puis entrée)

Ensuite nous allons créer deux cadres de texte et un cadre d'image au milieu comme ceci et auxquelles nous allons donner les dimensions suivantes :

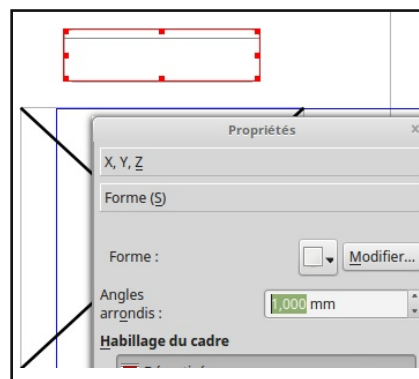
Cadre texte haut : X = 15, Y = 5, L = 22,5, H = 6

Cadre image milieu : X = 10, Y = 14, L = 32,5 H = 30

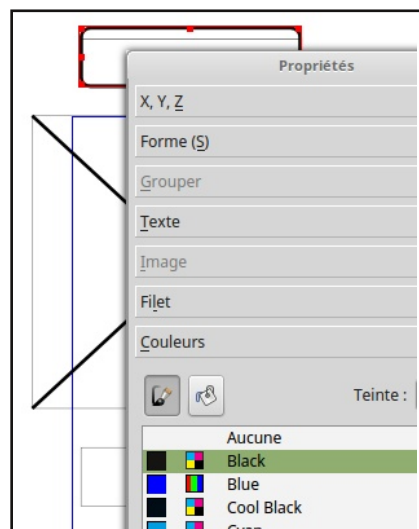
Cadre texte bas : X = 15, Y = 48, L = 22,5, H = 6



Nous allons maintenant enjoliver tout ceci en mettant des bords apparents et en arrondissant les coins. Pour ce faire, sélectionner un cadre et avec la fenêtre Propriétés aller dans Formes , Angles arrondis et mettre 1 millimètre pour les cadres de texte et 2 millimètres pour celui d'image.



Ensuite aller dans filets ou nous pouvons éventuellement régler l'épaisseur et le type et ensuite dans Couleurs ou nous en donnerons une, ici mettons du noir comme il va nous servir de modèle, nous pourrons par la suite changer les dimensions de ces cadres et leurs couleurs en fonction du nom et de l'image de l'étiquette.



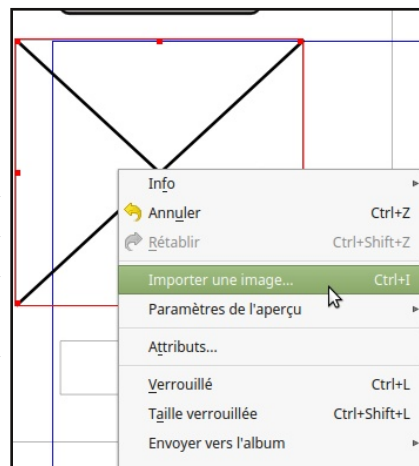
Ceci fait nous allons l'enregistrer comme modèle en allant dans fichier et enregistrer sous et lui donnons un nom "modèle" si ce n'est déjà fait.

Ceci termine la première partie.

Deuxième partie

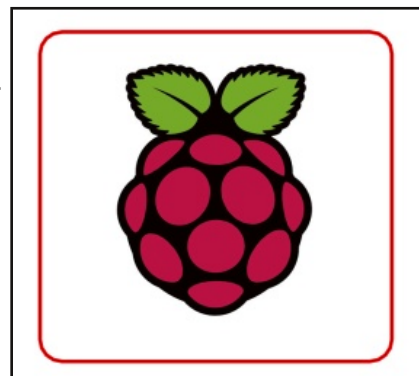
Nous prenons donc notre modèle que nous venons d'enregistrer et commençons d'abord par lui donner un nouveau nom par exemple "Framboise" et l'enregistrons, ceci pour le garder en mémoire pour qu'il serve de nouveau pour d'autres étiquettes.

Commençons par sélectionner notre cadre image et clic droit pour "Importer une image" et allons naviguer dans nos fichiers personnels pour en trouver une qui nous convienne. Celle-ci sera peut-être trop grande pour notre cadre, pas de panique il suffira de refaire un clic droit sur cette image et Ajuster l'image au cadre dans cette fenêtre ce qui la forcera à entrer entière à l'intérieur.



(Il est possible de le faire automatiquement en allant dans le menu préférences)

Notre cadre faisant 32,5 x 30, il nous faudra peut-être l'adapter en fonction de l'image en L et/ou H, ou en en allant cocher "mise à l'échelle libre" dans "Image" pour pouvoir caler la partie de l'image qui nous intéresse.

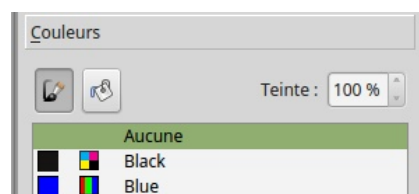


Il va donc falloir jouer sur tous ces réglages en fonction de l'image que nous importons.

Ensuite toujours dans "Propriétés" puis "Couleurs" cocher le pinceau et donner la couleur désirée au filet entourant l'image avec celles disponibles.

(le pot de peinture agit sur le fond du cadre de l'image si celle-ci ne remplit pas entièrement le cadre)

faire de même pour les cadres de texte.



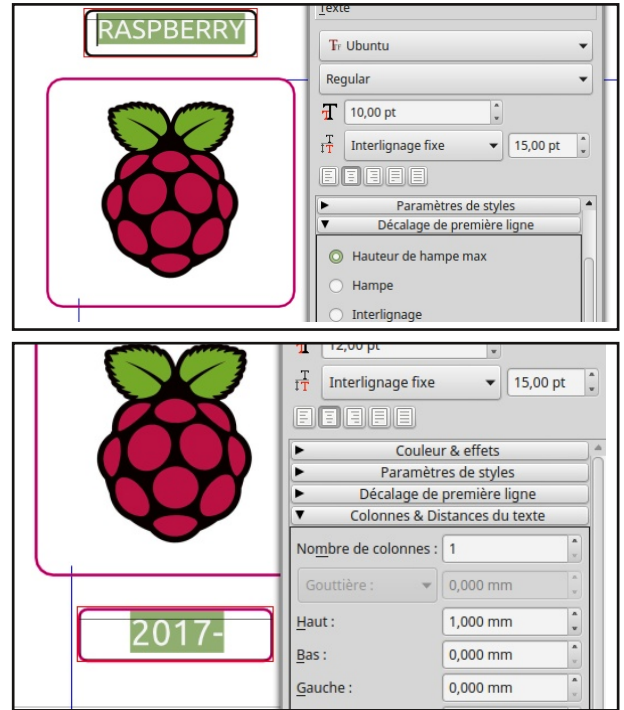
Passons maintenant aux cadres de texte.

Nous remplissons nos deux cadres dans lesquels nous ajustons le type de la police, sa taille, son centrage et sa position par rapport au haut du cadre avec le paramètre "Colonne & distance du texte" comme avec un traitement de texte habituel.

Un petit tiret après l'année pour y rajouter éventuellement un n° de série.

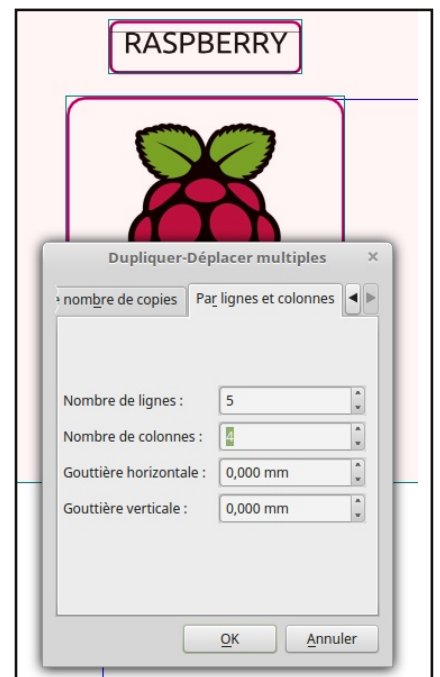
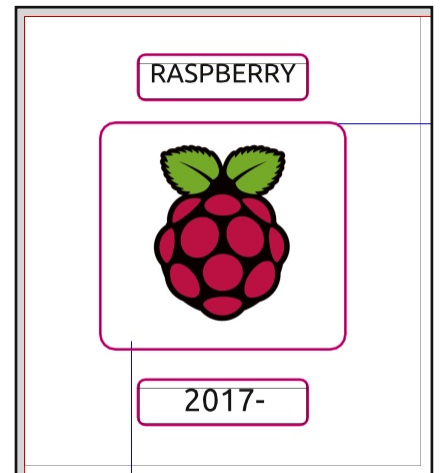
Il est possible que l'on soit obligé d'agrandir et/ou recentrer le cadre en fonction de la longueur du mot.

N'oubliez pas d'enregistrer régulièrement votre travail et surtout comme avec tout logiciel prenez l'habitude de mettre vos images et documents nécessaires dans un dossier que vous aurez créé spécialement et travaillez toujours à partir de celui-ci



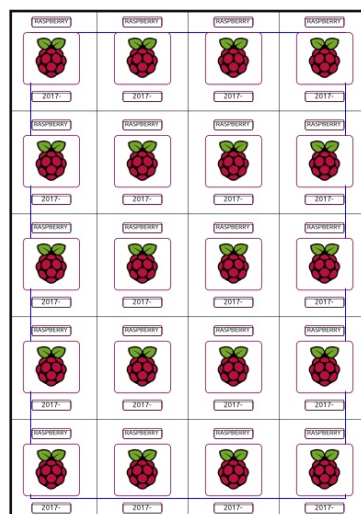
Voici le résultat que nous devrions obtenir.

Ceci fait, nous allons passer au clonage de notre étiquette pour remplir la totalité de notre feuille et c'est ici que nous nous apercevons de l'utilité du premier cadre de texte ou nous n'avions rien mis à l'intérieur (si nous ne l'avions fait, il y aurait un décalage de tous nos cadres), il va donc nous servir à bien cadrer notre ensemble, pour cela nous allons sélectionner celui-ci et ensuite avec notre clavier faire un **ctrl + A** pour tout sélectionner puis onglet **Objet Dupliquer - déplacer multiples** puis **Par lignes et colonnes** ou nous allons mettre le nombre voulu c'est-à-dire cinq pour les lignes et quatre pour les colonnes puis OK ce qui devrait donner ce résultat suivant : $5 \times 4 = 20$ étiquettes.



Si nous avons bien cadré notre texte et notre image, cela devrait passer dans l'imprimante avec la marge nécessaire, les cadres se trouvent à 10 mm du bord de la feuille.

(les lignes de marges et de page ne seront pas apparentes une fois la feuille imprimée).



Voilà c'est presque terminé, il ne nous reste plus qu'à mettre des repères de découpe pour nos étiquettes.

Pour cela nous allons créer un nouveau cadre de texte et le formater comme ceci : L=52,5 H 59,4 c'est-à-dire la même dimension du cadre d'origine ou nous allons écrire simplement un « + » (choisir la police la plus fine possible) et qu'il nous faudra décaler pour que le + soit placé juste au coin haut et gauche (voir l'image) pour cela il va falloir jouer sur les paramètres X et Y et les mettre entre -1 à -2 millimètres. Zoomer jusqu'à 800 pour être très précis.

Ensuite même chose que précédemment Objet Dupliquer/déplacer multiples et cette fois-ci mettre six lignes et cinq colonnes pour avoir un repère à chaque coin d'un cadre et c'est terminé.

Dernière chose, sur ces carrés de repères de découpage, il nous faut les passer en arrière plan avec les boutons de niveau (flèches vertes de droite) sinon nous n'aurons pas la possibilité de changer la date sur l'étiquette ce qui s'avèrera utile pour l'utiliser l'année suivante.

Montante = avant plan

Descendante = arrière plan

Il ne reste plus qu'à enregistrer notre travail (SCRIBUS sauvegarde en .sla)

Pour l'impression il vaut mieux le sauvegarder en fichier PDF et pour ceci Fichier Exporter Enregistrer en PDF .

L'impression se fait sur du papier ordinaire et le découpage à la règle et au cutter (plus précis que les ciseaux).

Petit truc pour le collage : mettre un peu de lait dans un récipient et mouiller les étiquettes dans celui-ci puis les poser sur le pot et aplatir avec un chiffon, celles-ci se décolleront beaucoup plus facilement si nous utilisons plusieurs fois de suite les pots.

Cet essai à été fait pour vous démontrer les capacités de ce logiciel et il est possible de faire encore mieux, tout dépendra de votre créativité.

Allez à vos écrans, imprimanteset à vos marmites.....

Michess

